POSTER PANORÁMICO
3m 4m 6m 12m...

MADE IN FRANCE

INSTRUCCIONES

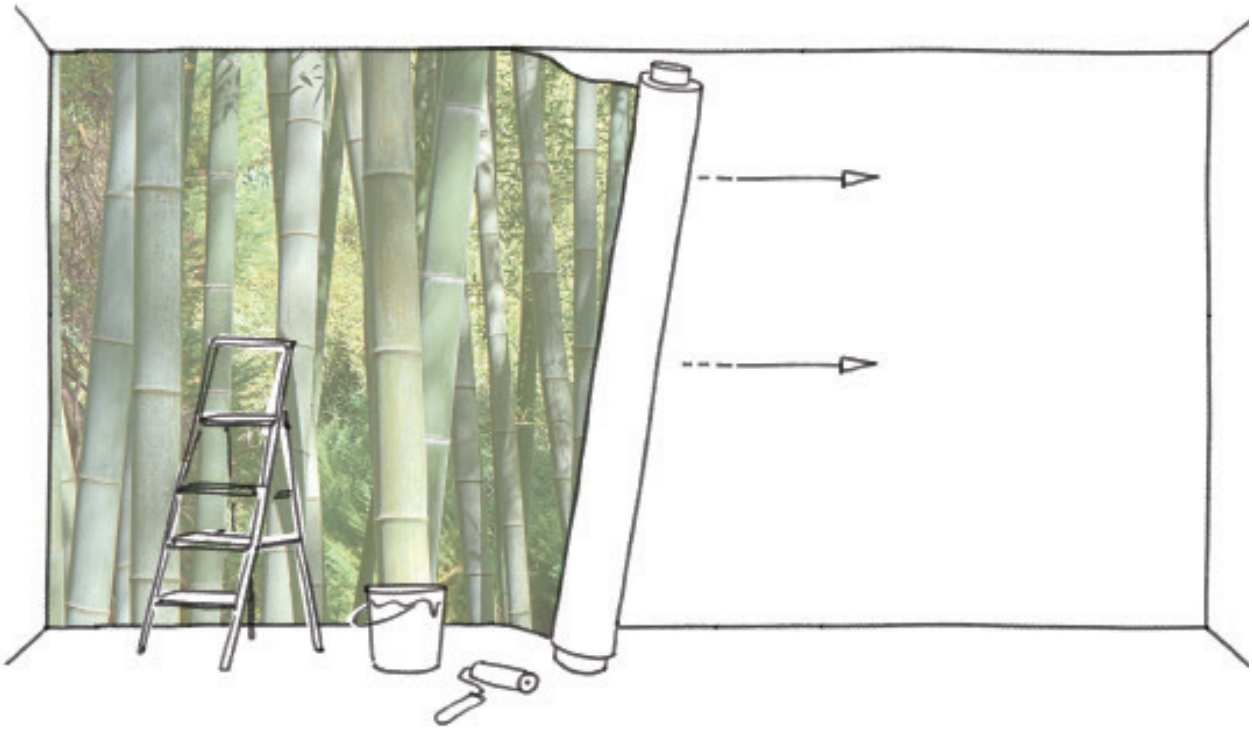
Ref 05 / NOSC05 / V8

ÉMISSIONS DANS L'AIR INTÉRIEUR* A+ A+ A B C

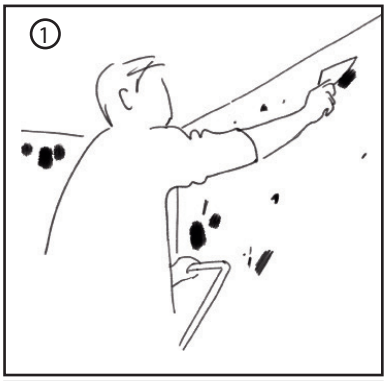
2 personas

Papel no tejido o textil de alta calidad

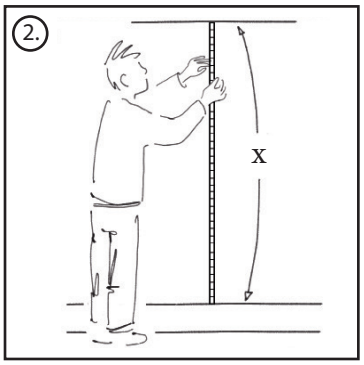
MONOBLOC para pegar



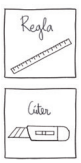
Materiales necesarios

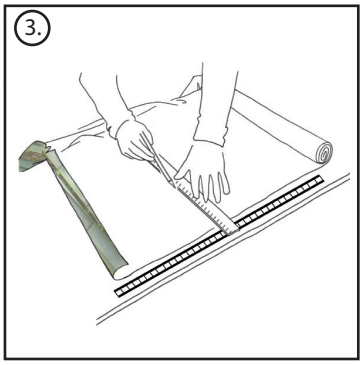


Prepare la superficie: rellene los agujeros. Retire los protectores de enchufes y los interruptores.

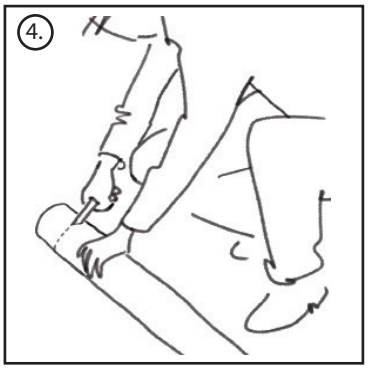


Mida la altura de la pared excluyendo el rodapié.



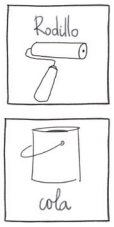


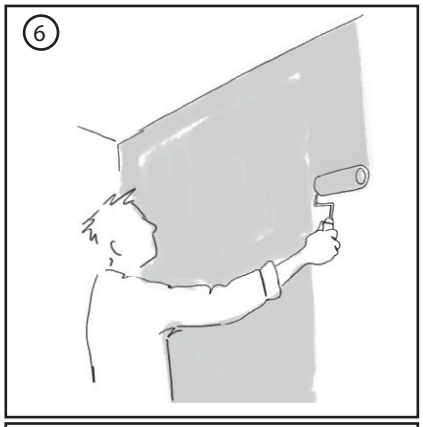
Desenrolle la imagen del husillo. Se puede volver a cuadrar según su preferencia para el recorte bien desde arriba o desde abajo (déjeseun margen de seguridad).



Cortar el husillo a la altura de la imagen, utilizando una sierra o un cortador.Rebobinarla para que quede lo suficientemente apretada, len el husillo, antes de colocarloa. (visual en el interior).

Encole las partes sensibles de la pared, el marco de la puerta/los bordes superiores e inferiores.

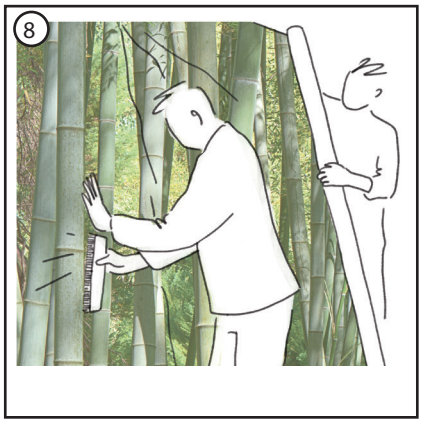




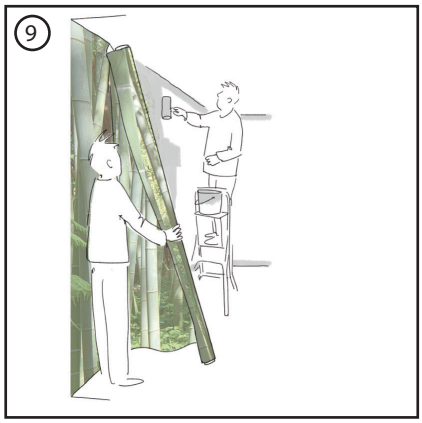
Encole la pared en un tercio de su longitud

.

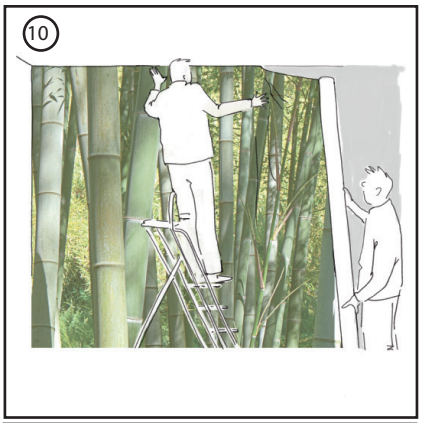
Ajuste el visual a la escuadra de la pared.



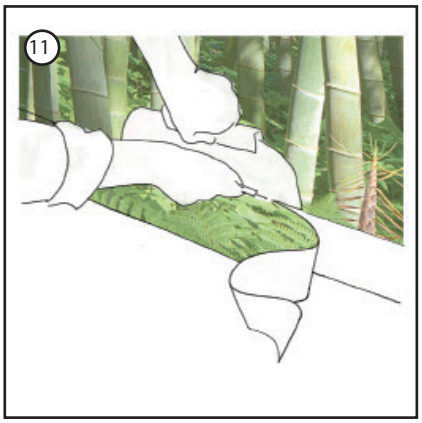
Mientras la segunda persona desenrolla, sin aplanar el lienzo contra la pared, manteniendo una tensión,
la primera persona pega.



Encolar en el segundo tercio de la pared Sigacómo se indicó anteriormente.



Utilice el husillo para
mantener tensa la imagen, luego acabe el último tercio.



Recortar lo que sobra con un cúter utilizando la espátula (se recomienda una cuchilla nueva).

El resultado es perfecto, sin ninguna costura.

¿QUÉ PEGAMENTO USAR?

PAPEL NO TEJIDO:
Nuestro soporte no tejido puede aplicarse con cualquier cola en polvo destinada a los papeles pintados no tejidos. Recomendamos la cola METYLAN Expert.
Para una fijación muy fuerte, también puede aplicarse con una cola blanca "lista para usar".
SCENOLIA recomienda las siguientes colas blancas:
1/ Para la aplicación sobre un fondo normalmente absorbente (yeso, BA13, etc.): OVALIT TM
2/ Para la aplicación sobre un fondo no absorbente (melamina, pinturas bloqueadas, etc.): OVALIT ULTRA

SOPORTE TEXTIL:
Nuestro soporte textil se aplica con una cola blanca estándar "lista para usar", disponible en tiendas de bricolaje, especialistas en papel pintado, etc. ....
SCENOLIA recomienda las siguientes colas blancas:
1/ Para la aplicación sobre un fondo normalmente absorbente (yeso, BA13, etc.): OVALIT TM
2/ Para la aplicación sobre un fondo no absorbente (melamina, pinturas bloqueadas, etc.): **OVALIT ULTRA**

Aplicación : las colas en polvo y las colas blancas se aplican directamente en la pared con un simple rodillo de lana (rodillo anti goteo).
Asegúrese de que los adhesivos utilizados son adecuados para su pared. Consulte las recomendaciones de los fabricantes de pegamento.
Atención: para la instalación en ambientes húmedos (cocina, baño, SPA, etc.) compruebe que el material textil es adecuado.
No se debe colocar en zonas donde se proyecte agua.
SCENOLIA declina toda responsabilidad en caso de incumplimiento de las recomendaciones.

SCENOLIA
www.scenolia.com

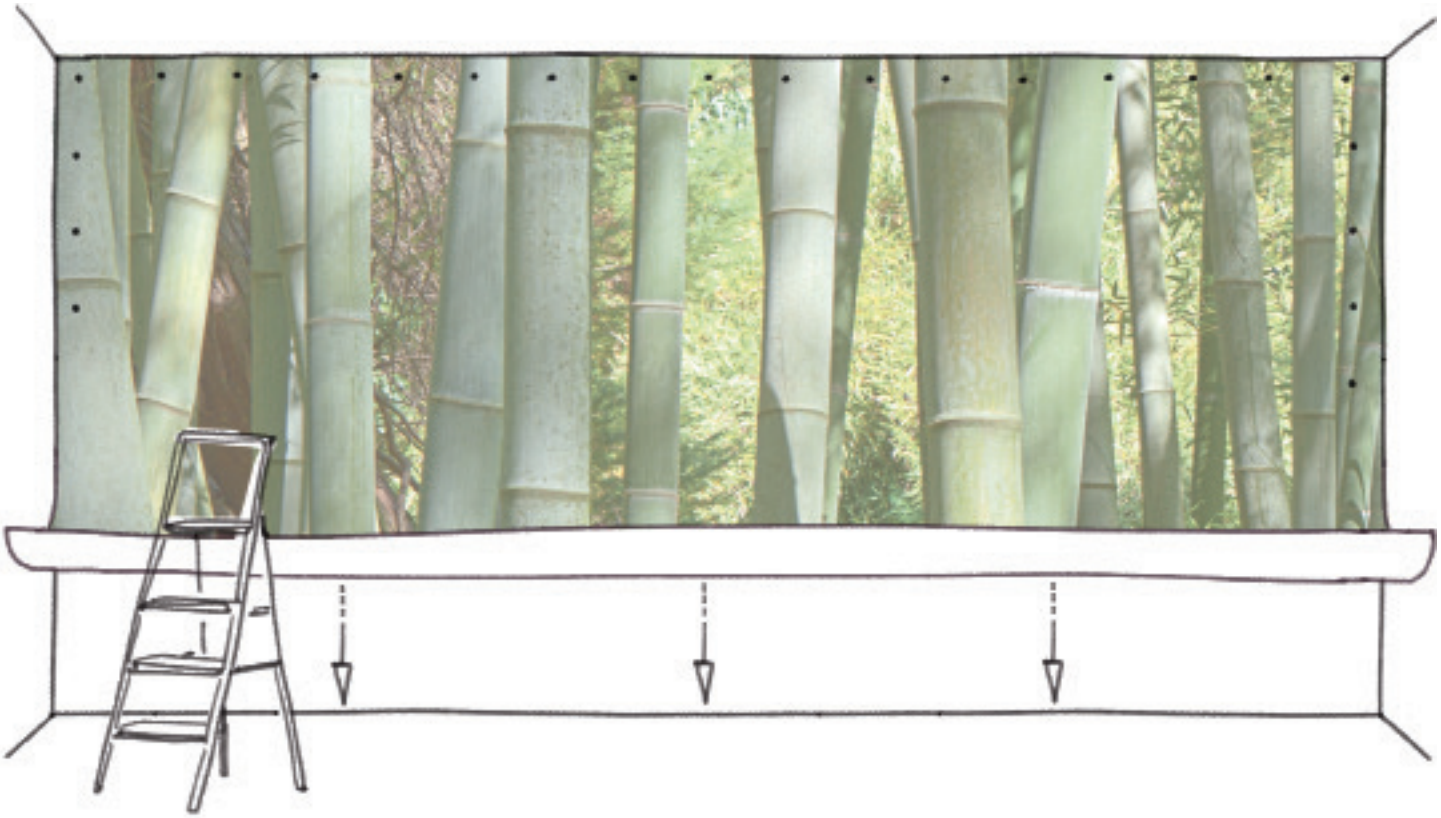
Descubra nuestros videos de instalación en nuestro canal YouTube

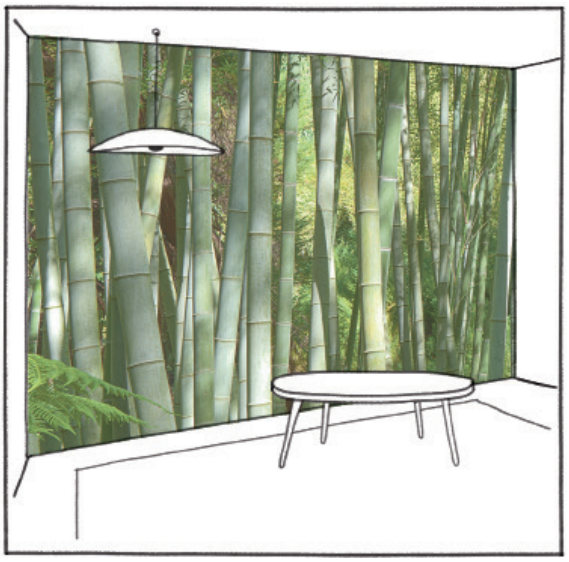
POSTER PANORÁMICO
3m 4m 6m 12m...

MADE IN FRANCE

1 personne

Papel no tejido o textil de alta calidad
PAPEL MONOBLOQUE para fijar con tachuelas o tiras adhesivas





Empiece por fijar su producto MONOBLOQUE en la esquina de la izquierda con una tachuela o una tira adhesiva.
Vuelva a fijarlo en el centro con una tachuela o una tira adhesiva y luego en el extremo derecho. Termine fijando todo el visual cada 30 cm.